



**ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ
ΚΗΦΙΣΙΑΣ, ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ, ΩΡΩΠΟΥ
ΚΑΙ ΜΑΡΑΘΩΝΟΣ**

Κηφισιά, 6 Σεπτεμβρίου 2022

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Ἡ Ἱερά Μητρόπολις Κηφισίας, Ἀμαρουσίου, Ὠρωποῦ καί Μαραθῶνος, στό πλαίσιο τῆς ἐκκλησιαστικῆς διακονίας της γιά τήν διατήρηση καί διάδοση τῆς ἐθνικῆς καί ἐκκλησιαστικῆς μας μουσικῆς παραδόσεως, κατόπιν πρωτοβουλίας καί εὐλογίας τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου κ. Κυρίλλου, ἀνακοινώνει τήν ἔναρξη τῶν ἐγγραφῶν στήν **Σχολή Βυζαντινῆς καί Παραδοσιακῆς Μουσικῆς τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Μεταμορφώσεως τοῦ Σωτῆρος στόν ὁμώνυμο Δῆμο**, ἡ ὁποία καί εἶναι ἀναγνωρισμένη ὑπό τοῦ Κράτους (Φ.Ε.Κ. τ.Β./1427/20-5-2016).

Ἀπό τήν φετινή σχολική χρονιά μέ τό ὑπ' ἀριθ. ΦΕΚ τ.Β'/3730/14.07.2022 προστέθηκαν ἐπίσημως στήν Σχολή μας τά ἐξῆς Τμήματα παραδοσιακῆς μουσικῆς:

- α) *Τραγουδιοῦ καί Ὀργάνων πανελληνίου καί εὐρύτερου ἀνατολικοῦ ρεπερτορίου*
- β) *Ὀργάνων τοπικῶν παραδοσιακῶν ρεπερτορίων*
- γ) *Ὀργάνων τοῦ εἰδικοῦ ρεπερτορίου τῆς Νεοελληνικῆς λαϊκῆς Ἀστικῆς Μουσικῆς, καί*
- δ) *Θεωρητικῶν, καθῶς καί ὄλων τῶν ὑποτιμημάτων τους,*
διά τά ὁποῖα χρηγοῦνται πλέον Πτυχία ἀναγνωρισμένα ὑπό τοῦ Κράτους.

Γιά ὄγδοη πλέον συνεχόμενη χρονιά, λοιπόν, ἡ Σχολή μας προσφέρει σπουδές ὑψηλοῦ ἐπιπέδου μέ καταξιωμένους καθηγητές ἀλλά καί νέους μουσικούς μέ ταλέντο καί μεταδοτικότητα, σέ εἰδικά διαμορφωμένους χώρους, πού ἐξασφαλίζουν ἰδανικές συνδηκές διδασκαλίας τόσο σέ ἀρχάριους, ὅσο καί σέ προχωρημένους μαθητές, ἀνεξαρτήτως ἡλικίας καί προηγούμενης ἐμπειρίας.

Ἦδη λειτουργοῦν μέ μεγάλη ἐπιτυχία τμήματα, τά ὁποῖα καλύπτουν ὅλο τό φάσμα τῆς πατρώας μας ἐλληνικῆς ἐκκλησιαστικῆς - παραδοσιακῆς μουσικῆς κληρονομιάς, καθῶς ἐπίσης καί τῆς εὐρωπαϊκῆς τόσο σέ ἐπίπεδο θεωρητικό, ὅσο καί ἐπίπεδο μουσικῶν ὀργάνων. Γι' αὐτό κάθε χρόνο ἡ προσέλευση τῶν σπουδαστῶν εἶναι μεγάλη, μέ μέσο ὄρο 300 καί πλέον σπουδαστές ἀνά ἔτος, οἱ ὁποῖοι

προέρχονται από διάφορες περιοχές της Αττικής, της Ελλάδος και των Βαλκανίων.

Συγκεκριμένα λειτουργούν και τά εξής τμήματα:

➤ **ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ**

- Θεωρία και Πράξη
- Λειτουργική – Τυπικό
- Ύμνολογία
- Ίστορία Βυζαντινής Μουσικής
- Χορωδιακά Μαθήματα
- Ίερατικές

➤ **ΠΑΡΑΔΟΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ**

- Ψαλτήριον (Κανονάκι)
- Σαντοῦρι
- Οὔτι
- Ταμπουράς
- Κλαρίνο
- Βιολί
- Ποντιακή λύρα
- Κρητικό λαούτο
- Ὀρχήστρα παραδοσιακῶν ὀργάνων

➤ **ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ**

- Πιάνο - ἄρμόνιο
- Σαξόφωνο, φλάουτο, κλαρινέτο, φλογέρα, τρομπέτα
- Σολφέζ - Ἀρμονία
- Φωνητική – Ὀρδοφωνία
- Κλασικό, ἔντεχνο, παραδοσιακό καί λαϊκό τραγούδι.
- Θεωρίας Εὐρωπαϊκῆς Μουσικῆς
- Προετοιμασία γιά τά Μουσικά Σχολεῖα καί τμήματα Α.Ε.Ι. – Α.Τ.Ε.Ι. Μουσικῶν Σπουδῶν.

Παραρτήματα τῆς Σχολῆς λειτουργοῦν στοὺς ἐξῆς Ἱερούς Ναούς:

- Ἄγ. Ἄννης Κηφισιάς (ὑπεύθυνος π. Χρῆστος Λυμπερόπουλος)
- Ζωοδόχου Πηγῆς Μελισσίων (ὑπεύθυνος π. Βασίλειος Ντάβος)
- Ἄγ. Μαρίνης Μελισσίων (ὑπεύθυνος π. Νικόδημος Παχόγλου)
- Ἄγ. Μαρίνης Ἐκάλης (ὑπεύθυνος κ. Βασίλειος Παπαγεωργίου)
- Κοιμ. Θεοτ. Ἄγ. Στεφάνου (ὑπεύθυνος π. Χρυσοβαλάντης Θεοδώρου)
- Κοιμ. Θεοτόκου Ἀμαρουσίου (ὑπεύθυνος π. Χρῆστος Μαρούδας)
- Ἄγ. Βαρβάρας Μεταμορφώσεως (ὑπεύθυνος π. Νικόλαος Κολοβός)
- Ἄγ. Ἀθανασίου Μαρκοπούλου (ὑπεύθ. π. Ἀναστάσιος Τραϊφόρος)
- Κοιμ. Θεοτ. Ν. Πολιτείας Ὁρωποῦ (ὑπεύθ. π. Ἀντώνιος Παπαχαλαμπος)

Τά μαθήματα ξεκινούν από Δευτέρα 12 Σεπτεμβρίου 2022, οι έγγραφές έχουν ήδη αρχίσει και γίνονται ηλεκτρονικά στην διεύθυνση webtechnologies-349709.nw.r.appspot.com, ενώ ο Άγιασμός επί τη ενάρξει τών μαθημάτων καθώς και ή επίδοσις τών πτυχίων και διπλωμάτων Βυζ. Μουσικῆς θά τελεσθῆι ὑπό τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου κ. Κυρίλλου τήν Τρίτην 27^{ην} Σεπτεμβρίου 2022 καί ὥρα 6 μ.μ. στήν ἔδρα τῆς Σχολῆς, στό Πνευματικό, Πολιτιστικό καί Συνεδριακό Κέντρο Ἱεροῦ Ναοῦ Μεταμορφώσεως τοῦ Σωτῆρος Δήμου Μεταμόρφωσης, ὁδ. Χλόης καί Ὀδυσσεύς.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι μποροῦν νά ἀπευδύνονται γιά ὁποιαδήποτε πληροφορία ἤ/καί νά δηλώσουν ἐνδιαφέρον γιά ἐγγραφή καθημερινά στό τηλέφωνο τῆς Γραμματείας 6983380631 καί στό email: byzscholemousikhs@gmail.com)

ΕΚ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ